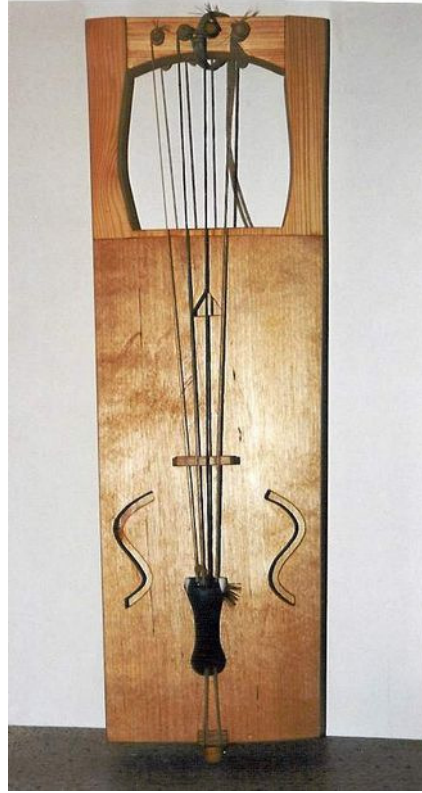


Talharpe



Talharpe - Stråkharp

Der findes mange varianter af Talharper eller Stråkharper som de også kaldes. Det gælder formen såvel som strengenes antal, der kan variere fra to til fem strenge, hvoraf den ene er bordunstreng (drone) Den jeg har valgt at bygge er en Svensk model.

Selv om ligheden mellem Talharpen og Lyren, der af instrumentkyndige også kaldes for strygelyre, ren formmæssigt synes meget ens, er der en væsentlig forskel i selve kroppens bygning. Lyrens korpus og arme har samme tykkelse, hvorimod Talharpens arme er tyndere end resonanskassen, da de bruges som håndgreb. Det let buede klangbræt, synes ikke at være almindelig, men jeg har valgt denne løsning, da det giver en større resonans. Stolen skal være lige, således at alle strenge ligger i samme niveau, modsat andre strygeinstrumenter. Der stryges på alle strenge samtidig. Strengene som høre til en Talharpe tvindes af hestehår, deraf navnet.

Talharpe

Materialeforbrug

Til korpus er brugt et stykke lagret fyrtræ
Klangbrættet består af et stykke 2 mm. birkefiner
Stemmeskruerne og ende knoppen er af ahorn
Stolen af eg og strengeholderen kohorn

Fremgangsmåde

Byggemetoden er den samme som til lyren, forskellen er armens tykkelse, - kroppens buede form, og ågets samling. *se tegning.*

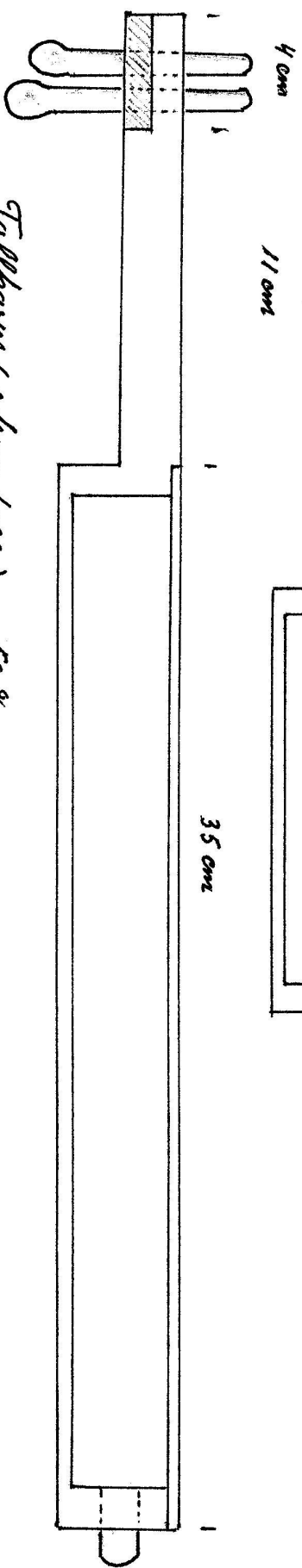
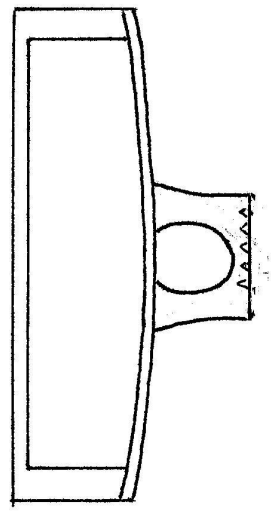
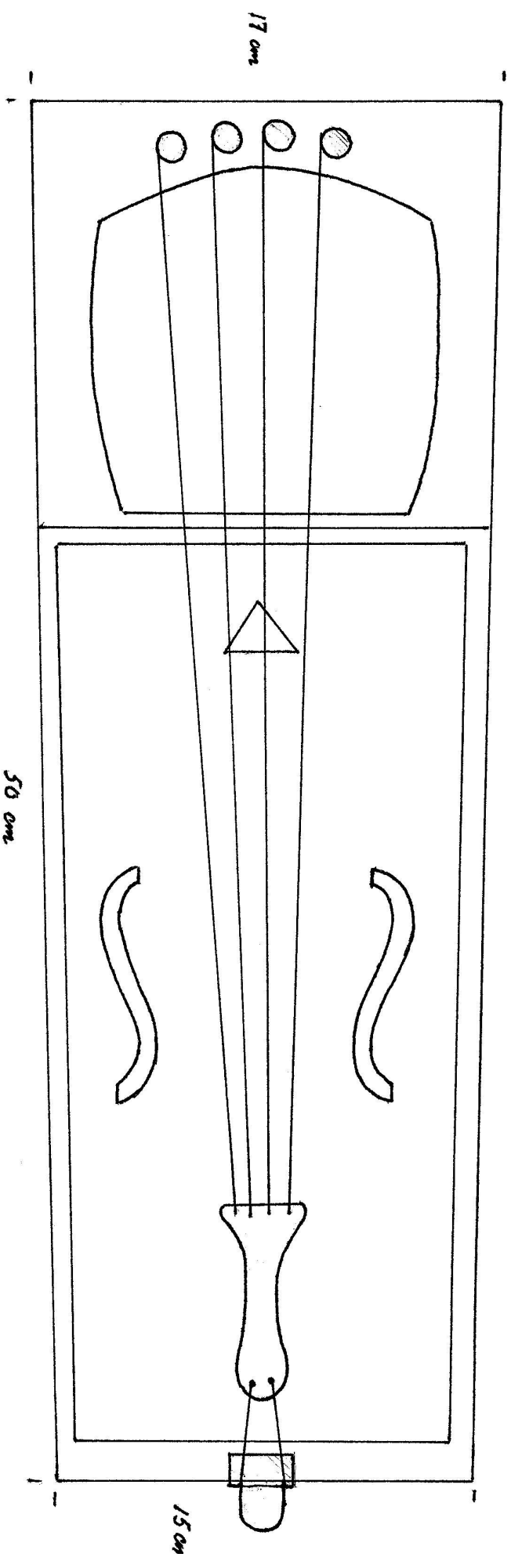
Udhul harpen fra kernesiden, så undgås svindrevner eller ridser i bunden.

Tegn den buede form af på enden, og tilvirk den forsigtig med et stemmejern. Læg evt. klangbrættet i vand en times tid, så undgår man at det flækker når det formes over korpus, ombind det med snore og lad det tørre før det pålimes eller dyvles på.

Da alle strenge skal kunne stryges samtidig, skal stolen være lige foroven og ikke krum som til lyren.



Talharpen består af 11 dele som vist på billedet



Talbhayre (s. deyo type) 50%

