

## Stemming

Stemmingen af rørblad og melodipibe er en nøjsommelig proces. Det kræver en del tålmodighed, og man må prøve sig frem. Det er svært at give generelle regler for hvordan man justerer rør, efter som der findes mange måder at gøre det på. Betragt derfor følgende som en tommelfinger regel, der gælder for de Spanske rør, såve som for de Danske.

Hvert blad giver forskellig lyd og skal som sådan også justeres forskelligt. Benyttes den nedadskårne tunge ( se tegning ) laves en ombinding af vokset tråd ved tungens bund,- (kaldet gørdel ) Placer en stemmetråd evt.( hestehår ) under tungens bund, man kan nu løfte eller sænke tungens ved at udskifte med en tykkere respektiv tyndere tråd, eller flytte tråden mod tungespidsen, det har i princippet den samme effekt, håret ned mod roden = lavere tone mod tungespidsen = højre tone man kan også flytte gørdlen og derved afkorte tungens, jo kortere tunge jo højre tone, men også svære at få til at virke. Når gørdel og hår kommer tæt på hinanden, åbnes tungens mere. Ved at lægge lidt bivoks på det øverste af tungens i en jævn flade, kan man sænke skalaen, det gør samtidig røret stabilere ved lufttryk påvirkning, det er især vigtig med bordunrøret som kun fungerer med en tone og som helst skal være stabil. Fjerner man derimod bivoksen eller flytter den mod roden får det den modsatte effekt, hele skalaen forhøjes.

Vælger man den opadskårne tunge (se tegning) er det ikke nødvendig med gørdel og stemmetråd. Skal tungens løftes lægges en knappenål under tungehovedet og tungens roden varmes ganske let op med en lighter i to hurtige snap med åben flamme, når det er blevet afkølet fjernes nålen og tungens har rejst sig. På samme måde uden nål kan man tvinge tungens ned igen. Man kan også tune tungens ud for at gøre den smidigere. Med en skarp kniv skraber man forsigtig fra roden og op mod spidsen på tungens overside, fin sandpapir kan også bruges, det er kisellaget der skræbes væk. Da dronerøret skal være meget stabilt må det ikke skræbes.

Til sidst prøveblæses røret inden det stikkes i piben. Nye rør kræver en vis tilvænningsperiode og skal måske justeres flere gange før de stabiliserer sig.

Melodipibens fingerhuller justeres ved enten at brænde dem eller fylde bivoks i.

Hav tålmodighed - det kan drille, og husk: ØVELSE GØR MESTER

Nedadskåret rør

Opadskåret rør

